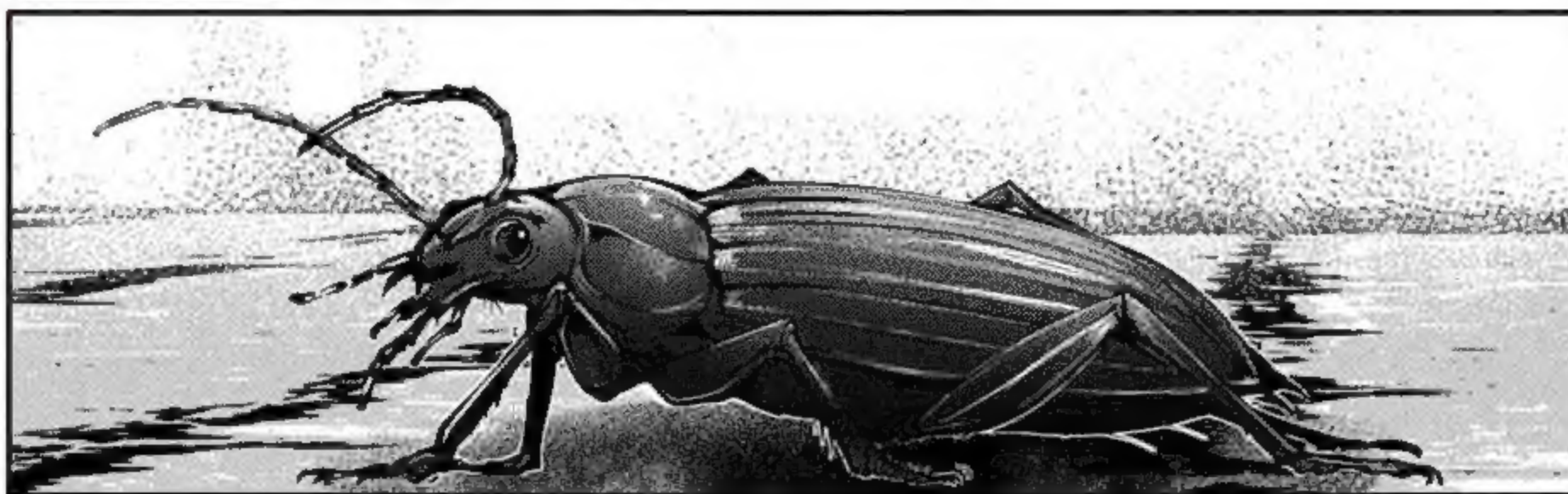
NTREVENGE
ネトリベンジ
revenge
02
ROUND
原作
マサイ
STORY MASAI
漫画
奇仙
MANGA KISEN

NTREVENGE
revenge 02 ROUND
ネトラベンジ
原作 マサイ
STORY MASAI
漫画 奇仙
MANGA KISEN

もくじ CONTENTS

第6話 言いなり

――3週間前
別に難しくないでしょ？
適当に男引っ掛けてフォローさせりゃいいだけじゃん
でも今週中にあと100人なんて・・・・
はぁ？何甘えてんの？
ちっぽけな数で勘弁してあげようってのに・・その態度はないでしょ
ご・・・・ごめんなさい　でも・・

10人紹介すれば
やらせてあげるって
10人に言えば目標達成！
余裕っしょ♪
そ そんな・・
い・・・・
嫌です！
ガタガタ
言わずにやれよ！
何やってるんだ!!
竹内さんが
嫌がってる
じゃないか！
あ？

桜庭君――
同じクラスだけど
特に話した事もない
ポーン
そんな
私に・・・・
やだあ
桜庭君！
勘違いしちゃった？
今度フォトグラに
ドッキリっぽいの
載せようと思ってて
その練習だけど？
誤魔化せる訳ないだろ！
竹内さんの様子が
おかしいと思ってた・・

うっせえな
てめえは！
ドッキリだって言ってんだろが・・・部外者が邪魔してんじゃねーぞ！
まぁまぁ
勘違いさせた
ウチらも
悪いんだし
本当は仲良しだよね
私達
ううん・・・・
じゃあね
桜庭君
行こっ
美玖
・・・・

竹内さん
それでいいのか!!

ウザッ
なんだよあれ
お前がうだうだ
してるから
変なのに
目をつけられた
じゃねーか!
い痛い
やめて!

面倒ね……
あ？
桜庭だろ？
陽菜の彼氏に頼んで
ヤキ入れてもらえよ
それじゃ
逆効果だって
は？
ああいう
勘違いした
正義マンってさー
告げ口すんのよ
大人にさ
あ〜あ
マジ面倒くさい！
……
美玖〜さっきのノルマ
ナシにしてあげるからさ〜
お願いがあるんだけど？

お願いって・・・・
もう・・あんな事嫌っ・・
許して・・・・
じゃ・・・・ノルマ200人に増やすよ？
分かりました・・・・

あのー竹内さん
昨日の事だけど……
ありがとう
でも
大丈夫だから
あの……
これ……
よかったら
え？
ありがとう。すごく嬉しかった。
化学準備室に来て。待ってる。

竹内さん待って!!
竹内さん?
ガラッ

た…
竹内さん？
ちょっと
待って……

カッ
カッ
!!

え？
ええええ!?
あッ♡
ちょっと
だめっ――
ドサッ
キャーッ

竹内さん!?
ご・・ごめん

きゃあああ!!
桜庭君!! 美玖に何する気よ!
どうした? どうした?
美玖が桜庭君に襲われてる!!
桜庭てめぇ—— 何考えてやがる!
ち…… 違う俺は
違うじゃねーよ!!
美玖 大丈夫だった?

なーんて♪
撮れたのかよ？
バッチシ!!
レイプ未遂の現場を撮っちゃった
で・・・デタラメだ!!
ちゃんと証拠も撮ったしねー
そ・・・そんな脅し・・
脅しじゃねーぞ？
先月化学の井上突然退職したよな？
なんでだと思う？
美玖ったら優しいから警察沙汰にしないで退職で許したんだよね

違う
井上先生は虐められてる
私を気にかけてくれたのに
ねっ
私はそんな先生を
罠に嵌める
片棒を担いでしまった
そして
今もまた……
ここまで言っても
分かんないほど
バカじゃないと思うけど～
今後
私達に
楯突いたら――

テメエは今日から玩具だ！
うっ
ドゴ
ドゴ
うぐ

第7話 悠木昌隆という男

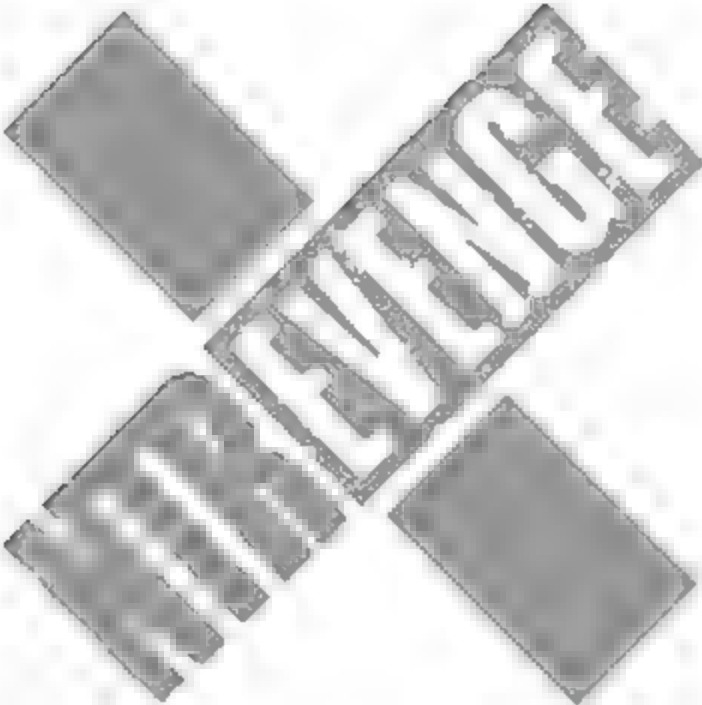
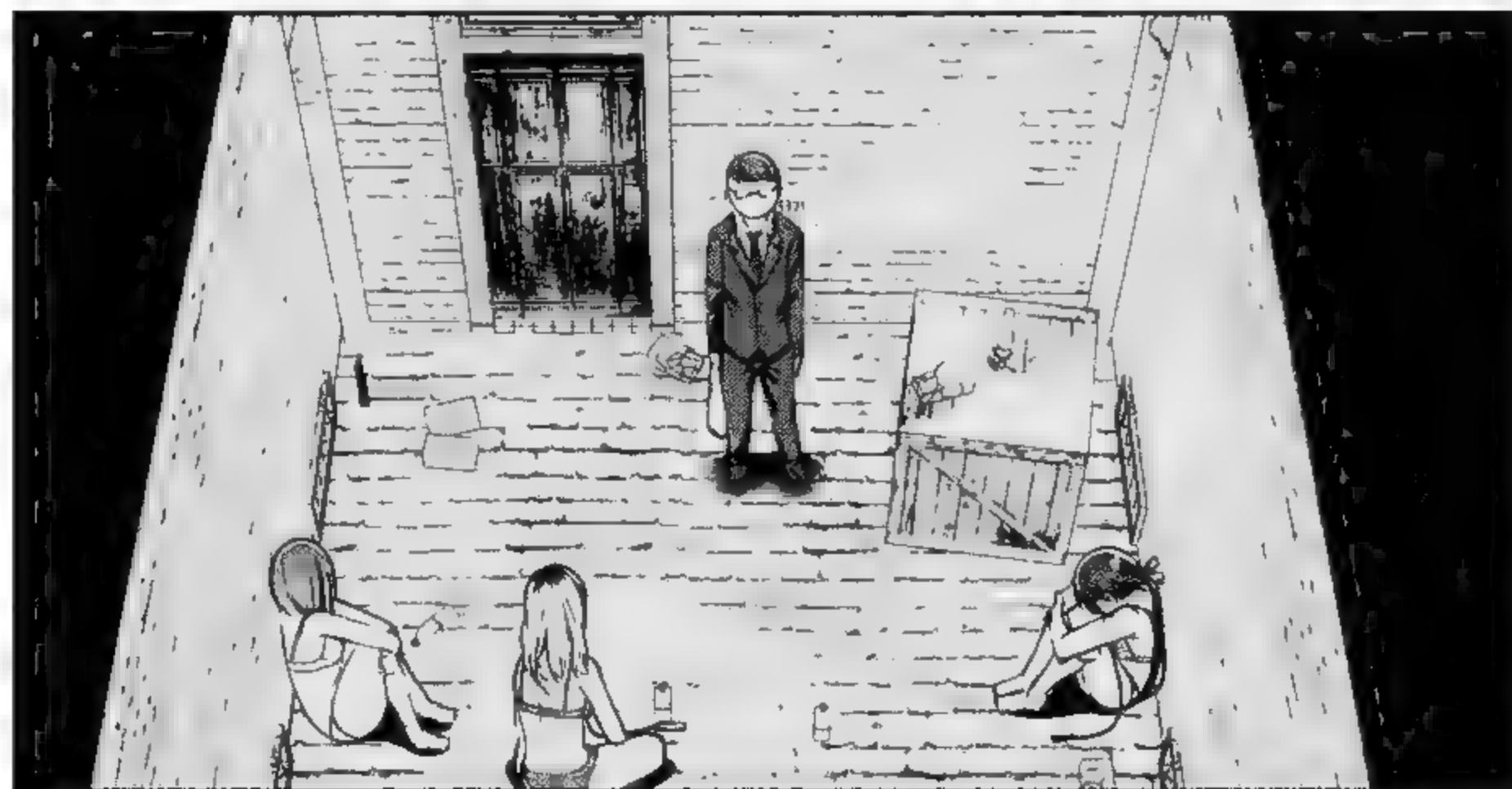
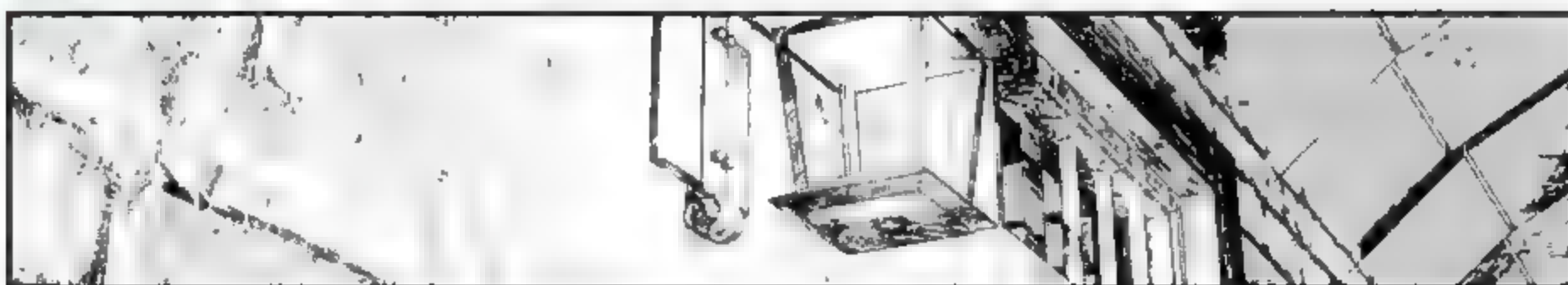
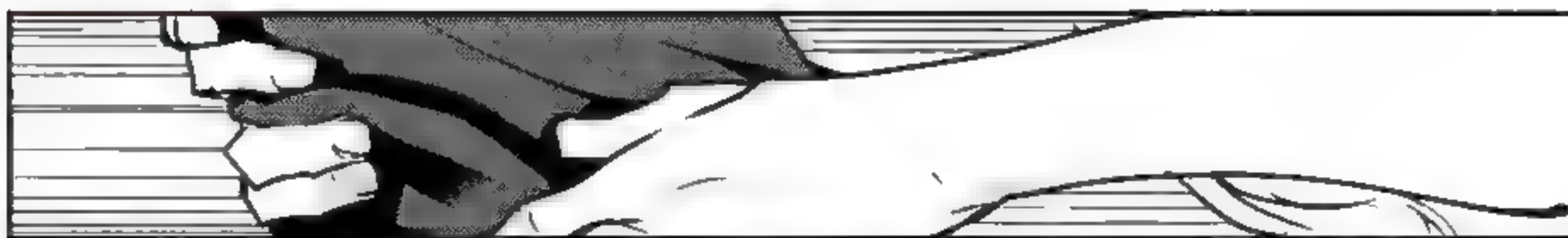
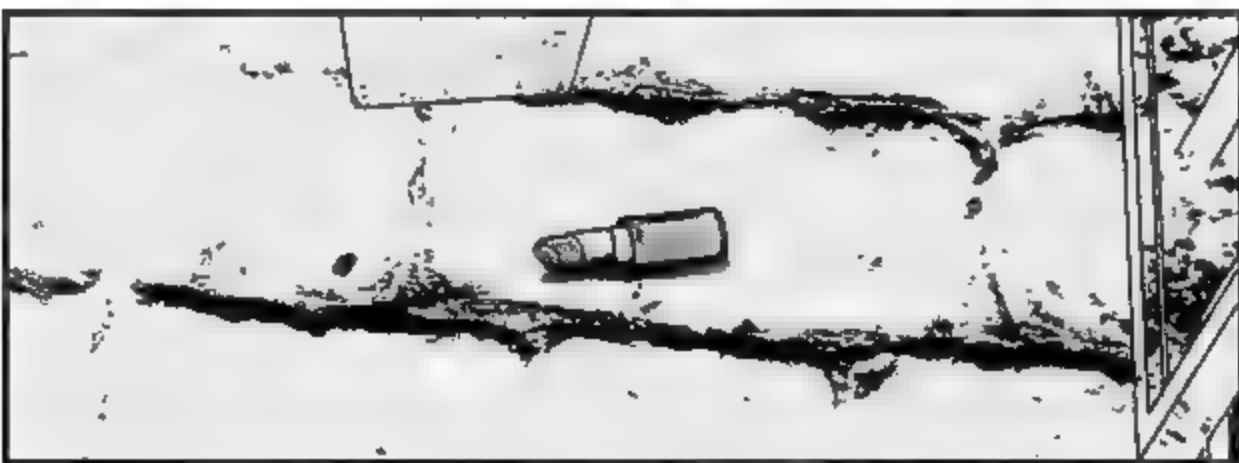
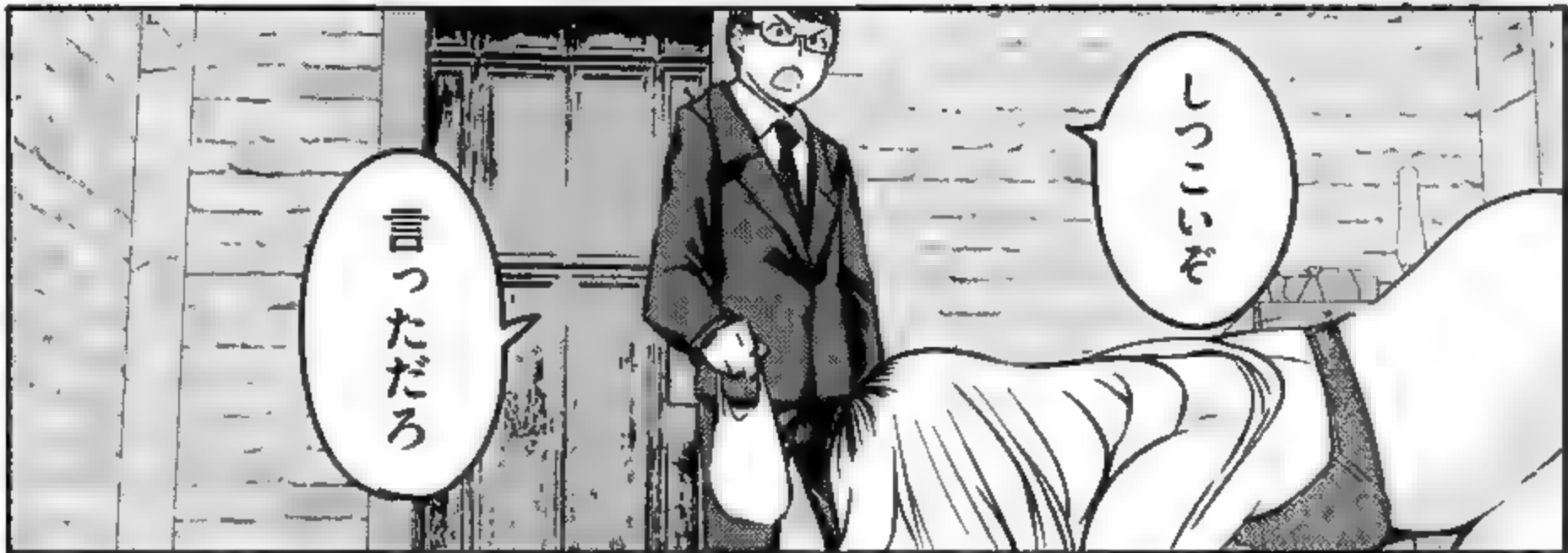
ほら‥‥
今日の餌(エサ)だ

サ

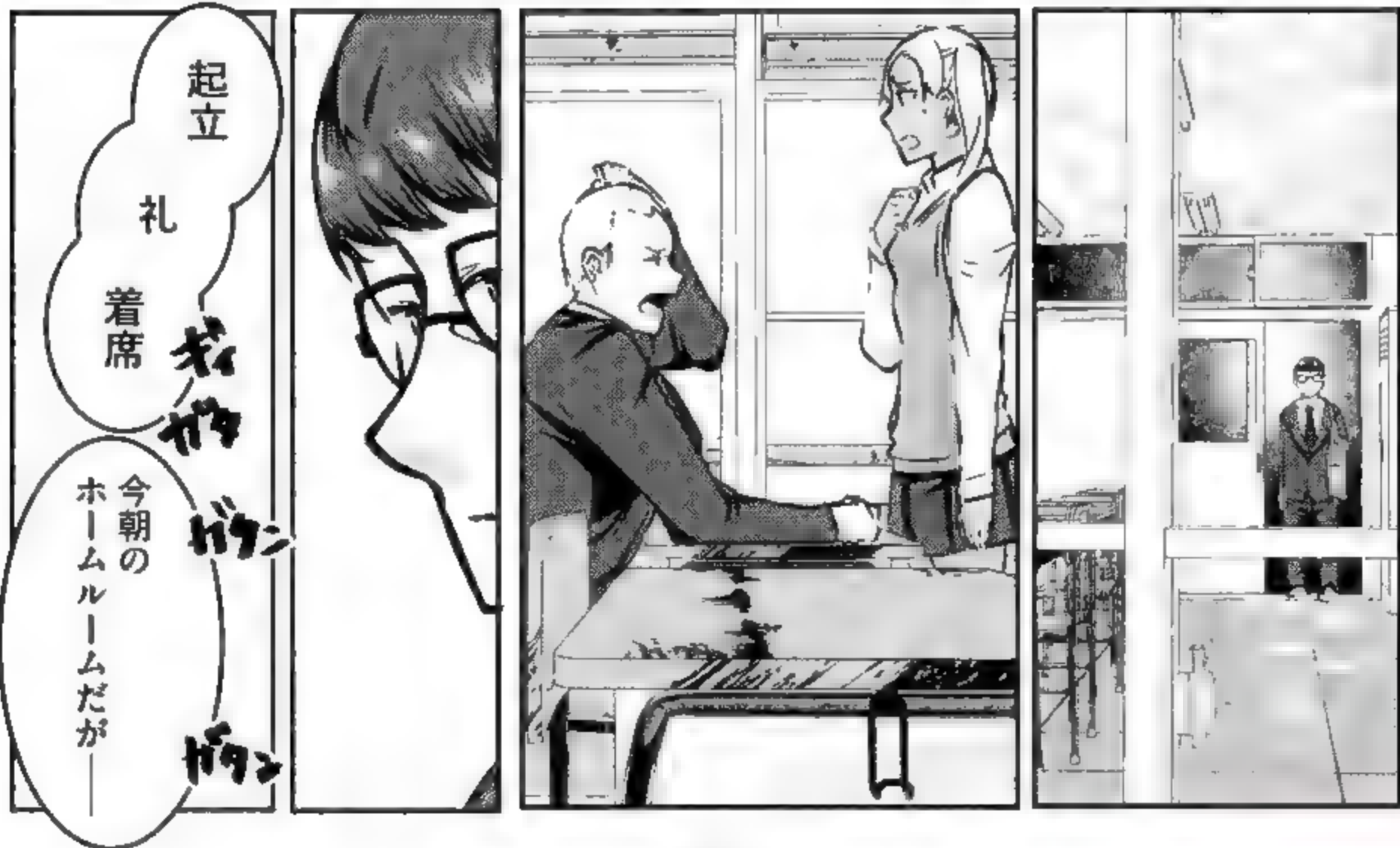
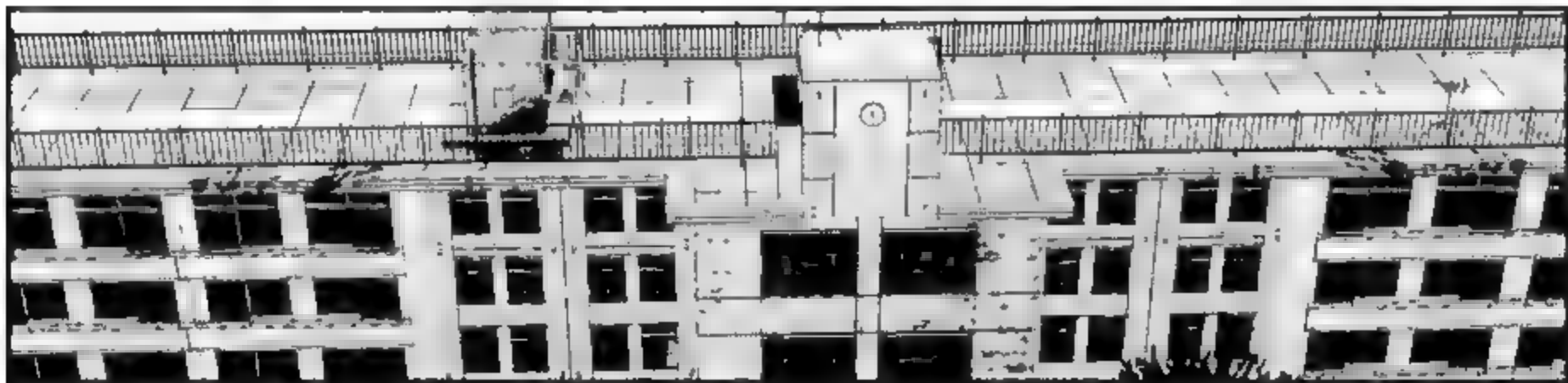
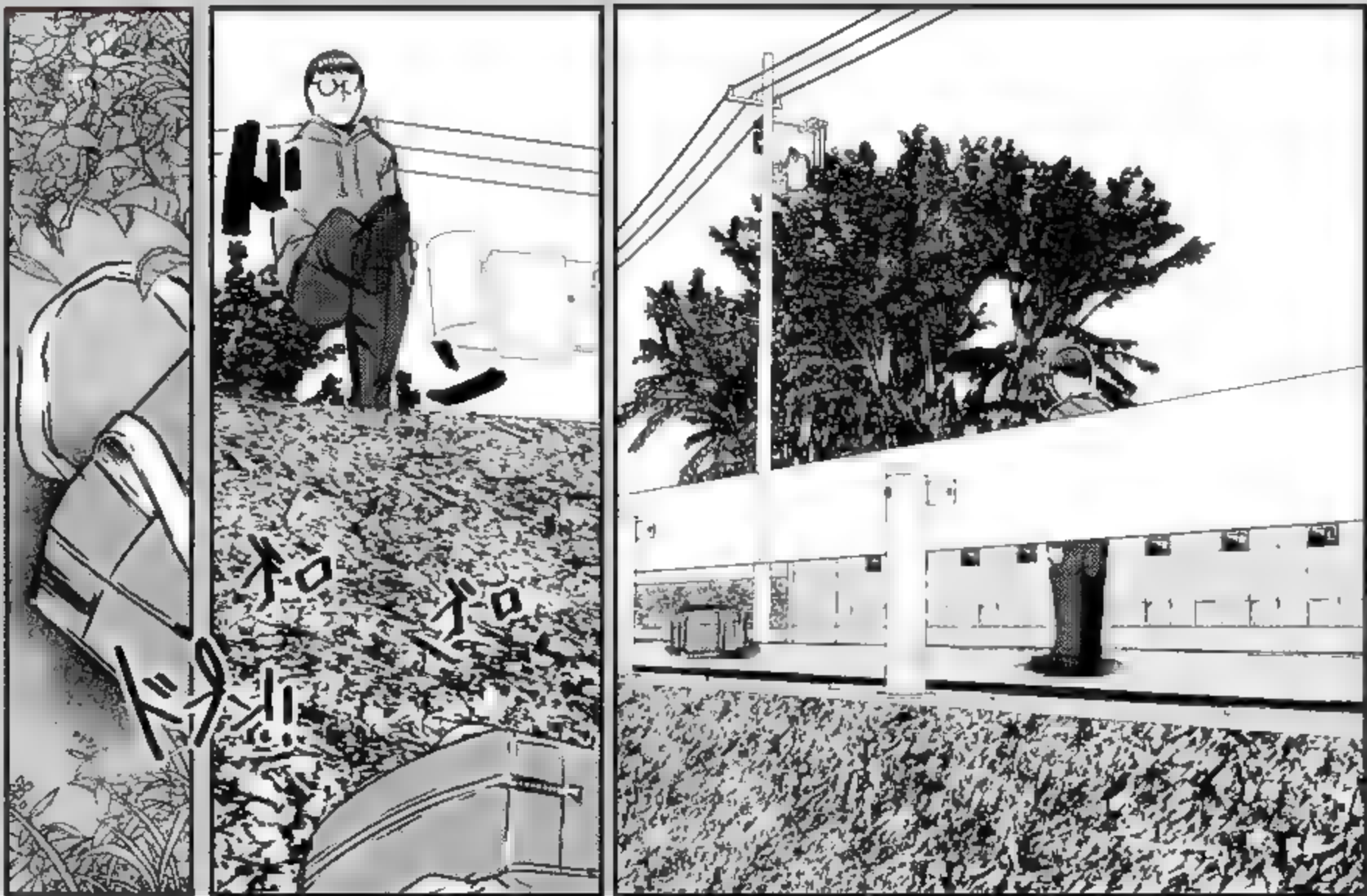
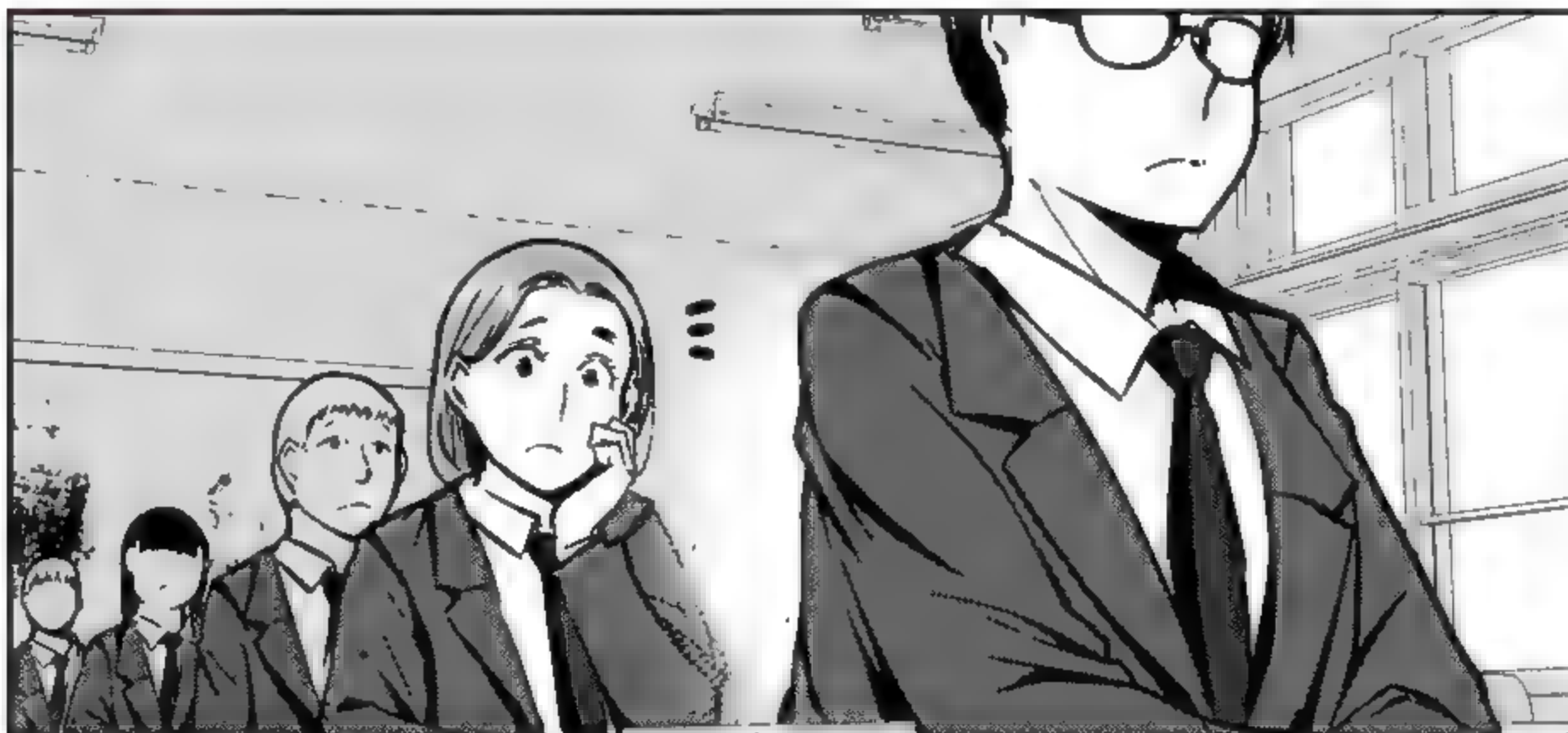
!!
なあ…
頼む！
もう嫌なんだ…
出してくれよぉ
おい
放せ!!
家に
帰してくれよ！
お願いだからさ

放せっ!!
しっこいぞ
言っただろ
ここからは出さないって
二度とな・・
・・・・

関戸の奴……
折れそうだったな
もう一押しって
とこだろ
監禁前は あれだけ
強気だったのに……
――関戸！
なんだ
てめぇ？

仕返ししようと思ってさ
はぁ!? アホか
アタシが女だからってどうにか出来るとでも思ってんのか?
無理だろうな 中学ん時 空手で県大会優勝だって?
暴力事件さえなきゃ全国も見えてたのに‥‥
お前の育て方を巡って両親が離婚‥‥グレるのも当然だな
‥‥!! どこでそれを‥‥!

はっ！
そんなんで
弱みでも握ったつもりだったか？
死んどけ
ボケが！
跳べ
関戸千秋

ドッ
ドロ
ドロ
ドン!!
起立
礼
着席
ガタ
ガタ
ガタン
ガタン
今朝のホームルームだが——

……
えーそれと
今日
水野達の件で警察の方が確認したいとのことで――

先程
名前を呼ばれた人は
昼休みに生徒指導室に
来るように
じゃあ・・・・
ホームルームは以上です
せ・・・・
先生ぇ
ガタッ
ちょっと
待ってください!

ス——……
ふざけんな!!
本当にちゃんと捜してるのかよ!!
落ち着け 悠木…… 気持ちは分かるが
今は警察が捜しているから任せるんだ

ガラ
悠木君
落ち着いて…
…
当然の報いだ…
…

いいぞ昌隆!!
クラ
クラ
ドスッ

昌隆 ガンバ！
やっちゃえ！ やっちゃえ！
マジかっこいい～～～～～～!!
陽菜 任せとけって！
オラ 立てよ！
つーか顔は 痣になるから やめとけって
うるせぇ!!
こいつが 口答えするから 悪いんだよ!!
なんだ その目は――

死んでね？
ヤバイんじゃねーの
これ・・・・
ほんと
昌隆は
加減知んねーな
でもー
桜庭君も悪いよ
未だに
反抗的な態度
取るんだもん
もっと泣き
叫んでほしいな～
陽菜・・

じ…
じゃあさ
陽菜
これとか‥
お‥
おい　待て!!
!!
拷問でも
する気かよ!
大丈夫だって
少し指を長くする
だけだからさ
!!

ガクッ
アギャアアアア!!
ギャアア!!
ギャアア!!
お…おい!!
馬鹿野郎…何考えてやがる
お前が煽るから…後処理どうすんだ!?
ひ……陽菜?

え？
き…今日は千秋と用事があったんだー
はぁ？あ…うん
じゃあ先帰るね
俺も帰るわ
昌隆 お前さー やり過ぎ
流石に付き合いきれねー
お前が桜庭 保健室に連れてってって 治療してやれよ
じゃーな

ドス
ドス
お前のせいだ！
大袈裟に痛がるから…
あれじゃ
俺が空気読めない
馬鹿みたいじゃねーか
どうして
くれるんだ!?
ドス
お前のせいだ…
お前のせいだ！
ドス
クソ
クソッ
クソ！
俺を殴った回数で言えば
粗暴な金岡よりも
悠木の方がずっと多い
あいつは
水野の飼い犬同然
水野の喜ぶことなら
なんでも躊躇なくやる

大事なものを
失うのは堪(こた)えるだろ?

刑事課
熊谷さん 失踪した少女の1人の所持品が見つかったらしいすね
関戸って子の鞄らしいですけど‥‥
なぁ‥どう思う？
なんすか？
3人も同時に誘拐する目的だよ
暴行目的だったらそんな人数攫うのはリスクでしかない
後引っかかるのが被害者が通う学校での調書だ

話を聞いた学生達は特に失踪したうちの1人水野陽菜について聞くと
不自然なくらい同じ話をするか黙り込んだらしいじゃねぇか
口裏合わせ？なんのために
彼女が失踪に何かしら関係しているのか
行方不明者届出書
水野陽菜
関戸千秋
パサ
俺の勘だが今回の事件犯人の動機は——
供述調書
桜庭宗一
怨恨だ・・・・

第8話 疑惑のタネ

生徒指導室
こちらの聞きたい事は以上です
はい・・・・
君・・背中に汚れがついてるよ
？
・・・・・え？
どこかにもたれたでしょ？
そうそこ・・・
ふぅ・・・・
ガラッ
失礼しました
生徒指導室

出所は不明だが水野達に虐められていた事が認知されてる
誰かが告げ口したのか？
怯える事はない・・関戸と竹内を転移させた後
俺は授業を受けていた・・アリバイとしては充分だろう
何より転移能力がバレる事などありえない
おい

徳重(とくしげ)・・・・
お前・・警察に何聞かれた?
・・・・・・
虐められてたのは本当かって・・・・
で?
そんな事はないって・・・・
これは本当だ
こいつは何を探(さぐ)ってる?

・・・・それだけか？
美玖ちゃんの事は？
竹内さん・・？
なんで
竹内さん？
ネットじゃ
野次馬共の犯人捜しが
始まってる
それにどう考えても
この学校の奴としか
思えない投稿もある

211:名無しの■さん：
事件あった学校の生徒だけど
失踪したうちの一人竹内が行方不明になる直前
同じクラスの徳■と桜庭がつるんでたの見たが犯人アイツらじゃね？
212:名無しの■さん：
それ誰だよ？w
213:名無しの■さん：
徳■ってアレだろヤリチンのアホ
失踪した水野もいい噂聞かねえし
ゴミ同士でイザコザでも起こしたんだろ(笑)
214:名無しの■さん：
さんって事件に関係してる？
これは・・
匿名可のサイトで身元は分からねーが
「俺ら」が名指し・・かなり身近な人間に間違いない
すでに警察もこの事を把握してるかも知れねーし・・だから口裏を合わせせんだよ
体育倉庫で美玖ちゃんとヤってたなんて言えねーだろ？
お・・・・俺は関係な・・・・

関係あるだろ!! 見張り役のお前も同罪だってのの
拓馬達と口裏合わせて美玖ちゃんとヤったのはお前って事にするか？
無茶苦茶だ！
美玖ちゃんの失踪直前に俺らが一緒にいたのは間違いねー
疑われるとか面倒くせーだろ？
それは・・・・そうだけど
うし！
いいか・・・・お前は美玖ちゃんに惚れてた
・・・・は？

仮の話だよ・・・であの日美玖ちゃんと仲のいい俺に頼んで
彼女を体育館に呼び出して告白した
それは苦しすぎないか
どのみち俺が疑われる気が――
こいつ・・・・
バカか！
美玖ちゃんからの返事は保留にされたって言えば動機にゃならねーよ
相当焦ってるな
まさか俺に濡れ衣を着せるつもりで・・・・？
だが今は・・・・口裏を合わせておくか
分かったよ・・・・
なぁ

一応聞いとくけど
お前………
マジで誘拐に関与
してないよな？
まさか…
俺に出来る訳ないだろ
5限の授業もちゃんと
出てたし
だよな…

このクズを強姦犯として警察に売ってもいいが
生易しい方法を取る気はない…梓を犯したのは多分こいつだ
まだ目立たない方が得策…
ん？どうした？
兎田？
いやさっきの子の背中に付いてた汚れ…
数字…でしたよね？
お帰りになってからずーっと何をしておられますの？

世間にどう
取り上げられてるか
なんとなく
気になってな
…一応
状況を把握しときたい
ってだけさ
うふふ…
それでいいんですのよ
力を持っているからと
侮るものはその侮りに
殺されるものですわ
ん…？
どうか
なさいまして？

アンノウン@ookamisansan9

犯人はアイツ！(ﾟДﾟ)
グループで仲良しごっこしながら狙ってたに決まってる。
また無理やり自分の女にする気だぞ！(-_-メ)

鎮痛剤@painkiller444

〃アイツ〃？

〃また〃と言うからには

前科があるという事・・・・
気になるなら
お調べしましょうか？

アッ♡
アッ♡
アン♡
いいっ……
凄くいいのっ!
アッ♡

イクっ♥
イっちゃう♥
パンッ
パンッ
パンッ
アッ♥
アン♥
俺もそろそろ
出すぞ・・・
――ッ!

なぁ瑞穂

考えたんだけどよ……
陽菜達が行方不明になったのって満の仕業じゃね？
満っち？
なんで？
あいつ千秋を狙ってる素振りだったろ？
しつこく言い寄ってたし
うん
ちーちゃん興味ないってウザがってたけど
ムラムラしてヤケになったとか…
んじゃあ陽菜は？
そりゃーあれだよ
ついでに……
ぷっ
ついでって……
あはは
とにかく…しばらく満には近寄んなよ
あいつ女絡みになるとマジで見境ねーからよ

分かった
拓馬がそう言うんなら‥‥
でも いざとなったら守って
くれるんでしょ？
もちろん‥‥お前は
誰にも渡しゃしねぇ

第9話 阿諛迎合（あゆげいごう）

お前の部屋は隣！それは俺のTシャツ！
ふぁ――
METEORS
私は・・・・気にしませんわぁ・・
気にして！頼むから気にしてくれっ！
ふわぁ・・折角・・
童貞憧れのラブコメシチュエーションを用意して差し上げたというのに
ハッ
ネ
お礼の一つも言えませんの？
頼んでねえよ！
10:07
今日は土曜日――休日だ

今日から
本格的に水野達と
接触を開始する
アスモデと
練ったプランは完璧
…なはず……
ほら…朝飯食いに行くぞ
タオルケット離せ！
あう……
プランは
お話しした通りですわ…
分かっていると
思いますけれど
今日が本当の
意味での第一歩ですわよ
分かってる

じゃあ…行ってらっしゃいまし
うぜぇな!!
やめろよっ!!

……痣
こんな状況でも
まだいじめは続いてる
って事か
気分はどうだ？
最悪よ…
ねぇ もう気が済んだでしょ
早くここから出して！
体も不潔だし
せめて
もうちょっとマシなもの
食べさせなさいよ

随分と余裕だな
自分は殺されないとでも思ってんのか?
なんだと!!
関戸‥お前もだ
また殴りかかってくるつもりなら腹を括れよ
じゃなきゃお前は死ぬ
?
わ‥‥私は陽菜ちゃん達とは違う
なんでも言う事聞く‥なんでもしてあげる
だからさ‥桜庭君

私にだけは
酷い事しないで‥‥
口じゃ
なんとでも言える
じゃあ‥‥
どうすればいいの？
それぐらい
自分で考えろ
馬鹿じゃね
あいつ
ほんと
みじめ――
キモ過ぎ

!!
スッ
スッ

ねえ
気持ちよくしてあげる
私・・頑張るから・・

おいいいいいいっ
マジかよ!!
すごく大きいいっ
竹内さん‥‥
手慣れてる‥
クスッ♥
気持ちいい？

RawLazy.Si
ハァ
桜庭君の凄いよぉ…
大っきくて…
逞しい…
こういうセリフも
徳重に仕込まれて…？

くぅー!!
ビク
ビクンッ
ビュ…
ドクン

……
竹内さんがこういう態度を取る事は
アスモデの予測通り……驚きはない
飲んじゃった…
なんでもするって…信じてもらえるよね？
あぁ……
だが——
嬉しい♥
他の2人は平然としていられないだろうな
何か食べたいものはあるか？
う～ん

何かお弁当‥‥
あ
でも‥‥
盗られちゃうかも‥
盗られる?
昨日のお水も
盗られちゃったし‥‥
関戸さんに
へぇ‥‥

ちょっと待ってろ
スッ
おい!
てめぇ!
どういうつもり——

…………
何が？
な……
何がって……
さっそく身体取り
使ってご機嫌取り
あんた
得意だもんね
本当キモイわ
このクソビッチ
クッ
アハハハ
ハハッ
クソビッチか…

私をそうしたのは
一体誰だっけ？
!!

第10話 看守と家畜

ズッ・・・
この椅子をやる
それと・・・・
これに着替えろ
は・・・・
はい

こ…これでいいですか？
うわっコスプレかよ！キメェ!!
変態趣味押しつけられて可哀想…
下着よりはマシだと思うがな…
こ…これはお前が…!!
お前らが勝手に脱いだんだろうが
……!!

ガ
サッ

こ・・・これ
お弁当・・・？

ああ・・そうだ

食糧は全てお前に渡す
2人にどれだけ分配
するかは任せる

だが・・・・
死なない
程度にしておけ

で・・・・

でも・・

いいか・・・
お前が看守で
あいつらは
家畜だ
私が看守で・・家畜

そうだ
あいつらはただの家畜だ
怯える事はない
逆らうならこれで罰を与えてやればいい

でも・・・・
２人がかりで
襲われたら・・・・・
その時は後で俺に言え
死んだ方が
マシなぐらいの――
罰を与え
てやる
・・・・・・・

わ…分かりました
…夜にまた来る
おい!!
ビクッ
とっとと袋寄こせよ!グズ!
!!
ガサ

寄こせ――
あ？
もっと殴られてーのか
ってえええええ!!
てめぇ！ぶち殺すぞ！

!!
うるさい・・
うるさい家畜っ！
言う事を聞かないなら
桜庭君に
言いつけてやるから！
どんな目に遭っても
知らないんだから！

ザッ
がサ

餌よ
拾いなさい
家畜共
ふざけんなてめぇ！
調子乗ってんじゃ——
ぎゃあっ
あっ!!

ズル
ズル
ズル
千秋!
ズル

ガタッ
ガタッ
ガタッ
陽菜ちゃんさぁ
私に何回言った?
"まだ立場が分かんないの?"って

それ・・・そっくり
そのまま返すから
み・・・・
美玖・・・・
死にたくなかったら
私に媚びろ！
雌豚共

こ　これで いいですか？
うわっコスプレ かよ！キメエ!!
下着よりは
こ　これは

第11話
“支配”の入り口
お帰りなさいまし

あ…うん……
看守の衣装と椅子はいかがでしたか？
……うん
服装は心理に大きく影響を及ぼします
椅子もそう
支配の象徴となり得るものですから……アンティークの いいものを選びましたのよ
あ…ああ……
……

はぁ・・・・
童貞に口でのご奉仕は刺激が強すぎたようですわね？
そ・・そんな事・・・・！
いいですこと？
これは復讐・・・・
あなたを虐げた者達
あなたの大切な者を傷つけた者達に同じ・・
いいえ それ以上の苦しみを与えようとしておりますのよ
ペニスをしゃぶらせたぐらいで満足していてよろしいんですの？

…いい訳ないだろ!
まだまだ先は長いですわよ?
まだ階段の一段目を上ったただけ
女を奪い取り…男達には絶望をプレゼントするのでしょう?
分かってる
ガチャ
どこへ行かれますの?
ちょっと頭を冷やしてくるだけだ
…
まあはじめはこんなものですわね
ですが…

やってやるさ――

徹底的に・・・・
自分達がどれだけ取り返しのつかない事をしたのか・・・・思い知らせてやる

ギロッ
チラッ
チッ

桜庭君っ！
……
ギリッ…！

信じられないな
あそこまでやられて関戸が大人しくしてるってのが
役割を与えられれば役割に合わせて変容する
人間の自我なんて本当に不確かなものですわ
役割を与えられそれに相応しい衣装と権限を与えられる事で
竹内さんは看守としての自我を獲得し

水野と関戸は家畜に堕ちようとしているって事か・・・・
？
どうしたんですか？
・・・・なんでもない変わった事はなかったか？
ええ
2匹とも・・・・大人しかったです

飯……
それとあいつらの餌だ
ありがとうございます!!
椅子に座る事……
これはアスモデの指示だ

今…この椅子は支配の象徴
2人の深層心理に
俺が〝支配者〟だと
刻み込むためだ
ねぇ…もう許してよ……
限界なの！
どうしたらここから
出してくれるのよ？
言っただろ？
一生出さないって
ほ…本当は
分かってるんでしょ？
そんなの無理だって
出してくれるんなら
あんたの事 誰にも…
警察にも言わないから！

それ――
もしかして交渉してるつもり？
そ…そういう訳じゃ……
どうすればいいか自分で考えろとは言ったが
頭ん中まで家畜レベルだな
…こういう事だよね
桜庭君

RawLazy.Si
許して ほしかったら・・・・
誠意を見せないと
ルン♥
ルン♥
DL-Raw.Se

RawLazy.Si
やっ・・
桜庭君
あっ♥
ムニッ♥
私の胸の感触・・
楽しんでっ
ください・・
私は
桜庭君のモノだから
DL-Raw.Se

ビクッ
ジイイ
17 : 52
Message

新着メッセージがあります

梓ちゃん、そろそろ出てきてよ。この写真ネットに流しちゃうよー

今

が写真を送信しました

メッセージがあります

梓ちゃん、そろそろ出てきてよ。

ギリ…

第12話 近づく限界

梓をあんな目に遭わせたのはおそらく徳重
だから奴が気のある素振りを見せていた関戸を押さえたってのに…
ダメージを受けている様子がないのはなんでだ――？
いや……… 復讐は順調に進んでる
焦るな俺――

どうだ
何か見つかったか?
何も…流石に
一週間も経てば
裏サイトや生徒達の
SNSでもほとんど話題に
上らなくなりましたし…
行き詰まっちゃい
ましたね
……
先輩はあの
"いじめられっ子"が
怪しいって言ってましたよね?
彼女達がいなくなって
一番利を得てるのは
いじめの
被害者だからな
それにあの…
背中に描かれてた数字

4232537 1……
意味は分からなかったが
反転状態の鏡文字だっただろ？
まるで壁に描いた文字に
背中を押し付けたような……
被害者からの
メッセージかもしれん
考えすぎじゃないっすか？
僕はやっぱり怪しいのは金岡って
子だと思うんですよね
引っかかるとしても…
親が県会議員で
資産家って部分だけだ
金で誰かに攫わせた
ってんなら捜査だって
こんな苦労はせん

最初の水野陽菜はショッピングモールで姿を消した
〈最後の目撃場所〉通学途中
水野陽菜
〈最後の目撃場所〉ショッピングモールトイレ
2人目は通学途中…この2人に関しては校外の人間の犯行と考える事もできる
最後の1人は昼休みだが校内から姿を消した
竹内美玖
〈最後の目撃場所〉学校内
しかも下駄箱には靴が残されていた…外部の人間の犯行とは考えにくい
…とはいえ同じグループの女子がたまたま同時に行方不明になる事などあり得ない
…やはり注目すべきはこの3人目か
兎田…この竹内美玖って子と最後に接触があったのは?
目撃証言から…例のいじめられっ子ですね

本人の証言から「交際を申し込むが返事は保留」・・・・
悪いが校長先生にアポ入れてくれ
明日もう一度この桜庭って子に話を聞きに行く
パチ
パチ
パチ

んっ
なあ…… 水分けてくれよ 陽菜
嫌よ……私だって もう一口ぐらいしか 残ってないんだから

友達だろ・・・・？
そうね
だから貸し借りで
気まずくなるような
事はしないように
してんの
けっ…よく言うよ
頼むんなら
私よりアッチじゃないの？
ゴクン
ゴクン
ゴクン
ぷはっ

パ
パ
パチ
私と目を合わせる事すら怖がってる
耳元で怒鳴りつけられた時には怖くて足が竦んだのを覚えている
だけどそれだけ‥どんな猛獣も檻に入れられてしまえばただの家畜に成り下がる

恵んであげる
感謝しなさい
!?
あ……あぁ……
ススッ
変わりないか？
桜庭君!?
ど…どうしたの？ いつもより早いと思うんだけど……？
何か問題でもあるか？
ちょっと意外だっただけ 来てくれて嬉しい……

ただの気まぐれ・・・・
様子を見に来ただけだ
飯・・・・
持ってねぇな
ふーん・・私達を
こんなところに
閉じ込めておいて
普通に学校
通ってるんだ あんたは・・
あ?
誰に向かって
そんな口を聞いてるの?

お前の言う通りだ
・・・・普通だよ普通
たった一週間でお前らの
事なんてほとんど
話題にも上らなくなった
いつも通りだ
・・・・何が言いたいのよ
有名インフルエンサーも
大した事ないなって
話さ・・忘れられてるよ
お前・・・・
なっ!?
う・・嘘よ!
そ・・そんな事言いながら
実はもう警察に捕まり
かけてるんでしょ?
だから心配になって
様子見に来たんでしょ?
馬鹿か?
警察は不良娘が遊び
歩いてるだけだってさ

ま・・昌隆が！
そうか
そりゃよかったな
昌隆が助けに
来てくれるから！
関係ないけど
悠木ってやっぱモテる
んだな・・・
ど・・・
どういう意味よ！

チュ♡
チュ♡
チュ♡
桜庭君……
私で気持ちよくなって欲しいの……
ハム♡
モニュ♡

んっ♥
!!
んっ♥
んっ…!!
ゴクン
気持ちよくできた…かな?
ハァ♥
ハァ♥
何か食べたいものはあるか?
え…いいの?そそれなら…
ハァ♥
その…か…唐揚げ食べたいな

あ・・・・
あたしも！
ありがとうございます
分かった
・・・・

ぷはっ

第13話 それぞれの"思惑"
ちっ
ムカつく……

ほとんど1人で食っちまったよあいつ
そんなに食べたかったんだったら力ずくで奪えばよかったじゃない
・・・・
冗談だってば悔しいけど・・・・
実際んとこ無理よねまた飢えんの嫌だし
ああ
でもさ・・・・美玖が桜庭のお気に入りなら
そのポジション奪い取っちゃう事は出来そうじゃない？
あん？どうやってさ

美玖なんて
ヤラれまくりの
ビッチじゃん
だから・・・・
エッチぃ事しても
別に意外じゃないよね
まあ・・・・陽菜が
そうしたんだけどな
でも千秋は
違うでしょ？
普段との
ギャップもあるし・・・・
桜庭なんてイチコロでしょ
な・・バ馬鹿言うんじゃねぇ！
で・・・・できるか！
そんな事！
・・・・
シーッ!!
美玖が起きちゃうから！

まさか・・・・
千秋って経験
なかったりすんの？
は・はぁ？
んな訳ねーだろ！
ヤリまくりだよ
ヤリまくり！
そっかー
経験ないの
バレバレじゃん
でも・・・
じゃあ いいじゃん
千秋って美人だしさ
言われた事ねーよ
美人とか！
にしても嫌だってての
あんな奴

それに美人って話なら陽菜がやりゃあいいじゃん
私はほら彼氏いるし浮気はちょっと……
はぁ？関係ねーだろそんなの！
行ってきます
……

今夜１時、駅前のカラオケボックス前で待ってる。来なかったらわかってるよな
ハア……
アスモデの奴め……
うふふ……お疲れのようですわね？
貪欲なメス豚の相手をしていれば当然かしら

何やってんだよ
お前!
例によって童貞君にちょっとしたサービスですわよ
童貞 童貞って!
あのなぁ・・・・
襲われるとか考えないか?
あははっ
そんな意気地があるようならいいのですけれどね
なんだと!!

!?
ほら
ごらんなさいな
ううっせぇ!

裸を目にしたぐらいで動揺しているようでは話になりませんわよ
お…おい!!
撒いた種は既に芽吹き花は開いて…果実が熟し始める頃ですのよ
か…果実?
ここまでは立場を思い知らせるための過程
ここから先は支配者の寵愛を巡る女の諍い
ですのに
肝心のあなたがこんな風に簡単に誘惑に引っかかってるようでは困りますの

べ……
別に誘惑に引っかかって
なんてねぇ！
だから
これは女の感触に慣れて
いただくための
特訓ですのよ
ひっ!?
い いや……
アスモデさんっ！
その…あなたの…
その……
お尻に…その当たって
るんですけど――
平常心を保って
いれば大丈夫……
すぐに小さくなさいな
できるか!!
くっ……
わざと押し付けて
きてやがる

な なんだよ？
何を焦って
いるんですの？
引きこもっている限りあなたの
大切な女の子がこれ以上
傷付く事はありませんわよ？
うるさい・・・・
見透かしやがって・・・・
焦ってもしかたがない事
ぐらい分かってるんだ
・・・・俺も
だが
アスモデのあの物言い・・
なんらかの動きがあるって
事だよな

徳重・・・・隣は
誰だ？
起立
礼
着席
あ――

桜庭
今から生徒指導室へ
行ってくれ
刑事さんがまた事情を
聞きたいそうだ
お・・俺ですか!?
なんだ?
名指しで呼び出し?
何か前の事情聴取で
ミスるような事でも
言ったたか・・俺?
参考程度の話だと聞いてる・・・・
そんな緊張しなくても大丈夫だ

失礼します
生徒指導室
いやぁー学習のお邪魔をして申し訳ありませんね
どうぞお掛けください それほどお時間は取らせませんので
は・・はあ
あはは！もしかして緊張してます？
はぁ・・・・・それはまあ

こんな仕事してるとねぇ やたらと怖がられちゃったり するんスよねぇ
この間万引きした子を補導した時なんか凄く泣かれちゃって大変だったんスよ
はぁ・・・・
取り調べが長引いちゃって・・・・ 彼女とデートだったんですけどね
おかげで彼女が拗ねちゃって 私と仕事どっちが大事なの！って詰め寄られちゃって・・・・
ペラ
ペラ
ペラ
おい・・兎田！話が進まんだろうが
はいはい・・・・ ホントせっかちなんですから
ごめんねー桜庭君
あっちの熊 あんな顔してますけど 基本的に人畜無害なんで
熊っていうより どっちかってーと 動物園のパンダの方が 近いぐらいで
実際あんな顔して 奥さんの尻に 敷かれてて・・・・ あ でも奥さん怖い 人じゃないんスよ
凄い美人さんでね 僕らの中じゃリアル美女と 野獣だって話題沸騰で・・・・
兎田！
はいはい 分かりましたって

というわけで
早速ですけど…今回お伺いしたいのは
竹内さんの事です
彼女が失踪する直前
一番最後に会ったのが
桜庭君という事でしたので…
はは
はぁ……でも以前
お話ししたと思うんですけど
…それ以上は何も……
ですよねー
僕もそうじゃないかなって
思ってたんですけど
今回行方不明に
なっている
女子生徒3人は
ショッピングモール
通学途中…そして
校内と
それぞれ別の場所で
行方不明に
なっている訳ですけれど
我々はその中でも
校内から姿を消した
竹内さんに注目せざるを
得ないんですよね
はぁ……
で……
単刀直入に聞きますけど

To be continued in the NEXT REVENGE.

単行本特別収録　NTREVENGE エピソード"関戸"

私達は追い込まれている

マサイ

布地を撫でる音は、ボリュームを抑えたラジオノイズによく似ている。

しゅるりと繊維の擦れる音。乾いた音。そんな小さな音がやたらと大きく聞こえたのは、この場にいる者たちが皆、一斉に息を呑んだ所為。その所為で呼吸音が止んだからだ。

「ねえ、気持ち良くしてあげる。私……頑張るから」

美玖の行動はあまりにも大胆だった。彼女が桜庭の股間を撫で回し始めると、指先の蠢きに導かれるように、ズボンの皺がその下で息づくモノの形を浮かび上がらせる。

（な、な、何考えてんだ、アイツ!?）

媚びようとして、冷たくあしらわれた惨めな美玖。彼女が桜庭へと身を寄せたのは、アタシと陽菜が、そんな彼女を嘲笑った直後のことだった。

最初、美玖が何を始めたのか、アタシにはよくわからなかった。女の方から誘うなんて発想はなかったし、そういうのは男がリードするものだと、思い込んでいたからだ。

（ちょ、ちょ、ちょっと待ってって）

波立つアタシの胸の内などお構いなしに、美玖はうっとりした顔つきで桜庭の前に跪き、ファスナーへと指をかける。そして彼女は、慣れた手つきで桜庭のアレを引っ張り出した。

ハア……と熱を感じさせる牡の吐息。嫣然と微笑む牝の生々しい表情。狭いこの監禁部屋の温度が急激に上昇したような錯覚を覚える。

私は悪魔

七つの大罪

色欲を司る

（ウ、ウソだろ……）

アタシは慌てて顔を背けた。頬が引き攣る。喉が渇いた。（こんなの見ていられない）。そう思った。

もちろん、アタシだって野郎のアレを見たことぐらいはある。

通っていた空手道場には男子更衣室なんて無かったし、道着の下に下着を着けないという者も多かったから着替えの際に、見たくなくても見えてしまうことは何度もあったのだ。

だが、男たちが着替えの際に道着の裾で隠していた、萎れてぶら下がった弱々しいモノと、ギチギチに張り詰めて血管の浮き出たあの禍々しいモノが、同じモノだとは到底思えなかった。

（なんだ、あのグロいの……エイリアンじゃねぇか）

顔を背けても、見てしまったものは脳裏に居座る。

人体の一部とは認めたくない色と形。もちろん保健体育的な意味で男の身体の仕組みを知らない訳ではなかった。でも思っていたのと違う。あれは違う。絶対に違う。

アタシがブンブンと首を振るのとほぼ同時に、うっとりとした美玖の呟きが聞こえてきた。

「大きい……」

（や、やっぱ、大きいんだ……みんながみんなあんなのじゃなくて、アイツが異常なだけかも……）

そう思えば、今度は桜庭が何か恐ろしいモノのように思えてくる。

救いを求めるように隣に目を向けると、陽菜が汚物を見るような目で一人の方を眺めていた。

不快げではあるけれど、照れている様子はない。

（陽菜は彼氏持ちだから勃ったのくらい見たことあるはず……驚いてないってことは、あれくらいが普通だってことなのか？）

すると、陽菜が眉根を寄せながら、アタシに問いかけてきた。

「アイツ、デカくね？」

（知るかぁあああああああああっ！）

思わず喚きそうになった。

陽菜から見てもやっぱり大きいんだという驚きは脇に置いたとして、そもそもアタシにそれを聞くかっ

悪魔ですわ

て話である。

こっちは、今まで男の子と付き合ったこともないのだ。普通がどんなモノかも知らないのだ。

別にモテなかった訳じゃないし、男女のそういう行為に興味がなかった訳でもない。

人並みに憧れぐらいはあった。いつかは素敵な恋をしてみたいと思っていた。彼氏だって欲しいと思っていたのだ。

だからと言って、誰でも良いという訳ではない。

道場のむさ苦しい男たちなんてゴメンだし、徳重みたいなヤリチン男なんて以ての外。アタシと同類みたいなやさぐれ男はノーサンキューで、桜庭みたいなキモい陰キャも冗談じゃない。

理想で言えば、守ってあげたくなるような可愛い男の子が良かった。

少女漫画でよく見る薔薇が舞い散るような、あんな感じは大袈裟だとしても恋愛は、そしてその行きつく先の行為は、もっとキラキラしたものであって欲しいと、本気でそう思っていたのだ。

だが、アタシのそんな願いもむなしく、顔を背けた向こう側から聞こえてくる音は益々生々しさを増している。

「んっ、んふっ……ちゅるっ……」

男女の艶かしい吐息と猫の食事を思わせる卑猥な水音。恐る恐る二人の方に目を向けると、美玖が桜庭の股間に頭を突っ込んでいた。

（な、舐めてる……）

思わず眉を顰めると、アレに舌を伸ばしたまま、美玖がこちらに視線を向けてくる。

どこか勝ち誇ったような彼女の表情に、アタシは思わずイラっとした。

（調子に乗りやがって……）

アタシは、この竹内美玖って女がずっと気に食わなかったのだ。

同じクラスになった時からずっとだ。

何でと言われると正直困る。とにかく嫌いなものは嫌いだった。理由や理屈をちゃんと言葉に出来るぐらいなら、もうちょっと真面な成績を取っている。

アタシ自身、バカだって自覚ぐらいはあるのだ。

だから、陽菜が美玖をカタにハメるって言い出し

私は悪魔

七つの大罪

色欲を司る

た時には「待ってました！」とすら思った。

気に食わないのだから思い知らせてやればいい。身の程をわからせてやればそれでいい。そのつもりだった。

ぶん殴るのは別に何とも思わないし、裸に剥いて恥をかかせてやるのも悪くない。

でも、陽菜が美玖を徳重の便器にするって言い出した時には正直引いた。「そのうち客を取らせるからしっかり躾けとかないと」って、ニヤニヤしてる姿にはドン引きすらした。

とはいえ、美玖を庇う義理などないし、そっちは陽菜の好きにすればいい。アタシは関わらないようにするだけだと放置したのだ。

目が合ってアタシが睨みつけると、美玖は気色の悪い笑みを浮かべ、そのまま桜庭のモノを喉の奥まで咥え込み始める。そして一心不乱に頭を前後させ始めた。

（え？　苦しくねえのかよ。あ、あんな奥まで……）

見ているだけでえずきそうになる。だが、美玖の表情は苦しげでありながら、どこかうっとりとしていた。嬉しそうにすら見える。

（慣れてるってことなのか……？）

だとすれば、アタシらはとんでもない思い違いをしていたのかもしれない。

アタシらは美玖を底辺に叩き落としたつもりでいたのだけれど、状況がこんなことになってしまえば形勢は一気に逆転する。男に抱かれ慣れているということが、今は大きなアドバンテージになるのだ。

つい先ほど美玖が見せた、勝ち誇った表情を思い起こして、思わず背筋が寒くなった。

「ったく、媚び媚びでキモいわ」

愕然とするアタシの隣で、陽菜が美玖を嘲笑する。

でもそうじゃない。陽菜はまだ気づいていないのだろう。アタシらは美玖に追い込まれている。復讐されようとしている。

そして、美玖にその手段を与えたのは陽菜自身だということを。

悪魔ですわ

NEXT REVENGE

剥き出しの欲望が 暴走する激情が、

桜庭君
おかえりなさい!

ありがとうございます!

行方不明の陽菜と千秋、美玖たちの捜索が進むなか、激しさを増す3人の「監獄ゲーム」。はたして宗一とアスモデの仕掛ける、復讐劇の行く末は——!?

2024年5月発売予定

止まらない。
あいつに……桜庭に取り入る――
NTREVENGE 3
ネトリベンジ
[原作]マサイ [漫画]奇仙 VOL.3

読み始めたら止まらない、極限サスペンス！

［デスモン］

信楽優楽

読み始めたら絶対止まんない、エログロモンスターパニック!!

［満州アヘンスクワッド］

門馬司／鹿子

極上のアヘンが満州を狂わせる——。麻薬密売クライムサスペンス!!

ヤンマガKC NOW ON SALE!!

［ゴールデンドロップ］

上月亮／津覇圭一／草下シンヤ／神里純平

500億円分の覚○剤を売り、人生を買い戻せ！

［私のアリカ］

藤沢もやし／隈屑。

『御手洗家、炎上する』の藤沢もやしと「ちばてつや賞」大賞の新鋭が描くアイドル業界サスペンス！

悪魔・アスモデと契約し、
いじめっ子への復讐を開始した
桜庭宗一。
「2つのマーカーを配置し、
一方から他方の位置へ移動させる」
という一見脆弱な能力を利用し、
水野陽菜、関戸千秋、
そして竹内美玖の3名を監禁する。
次第に衰弱していく3名だったが、
竹内が桜庭への“忠誠”を
誓ったことで状況が一変。
竹内の積極的な“奉仕”を前に、
水野と関戸は——。
淫靡な復讐劇、情欲の第2巻!!

revenge
02
ROUND
NTREVENGE
ネトリベンジ

ネトリベンジ

NTREVENGE
ネトリベンジ

※この物語はフィクションです。実在の人物・団体・出来事などとは、一切関係ありません。

※収録されている内容は、作品の執筆年代・執筆された状況を考慮し、コミックス発売当時のまま掲載しています。

ＮＴＲＥＶＥＮＧＥ（2）

2024年1月1日発行（01）

原作　マサイ
著　奇仙

発行者　森田浩章

発行所　株式会社　講談社
〒112-8001
東京都文京区音羽 2-12-21